

ערב רב

אמנות. תרבות. חברה  
www.erev-rav.com

מכון ון ליר בירושלים  
THE VAN LEER JERUSALEM INSTITUTE  
معهد فان لير في القدس

יום שני  
8.6.20  
18:00

live  
בפייסבוק  
ובאתר המכון

# אמנות במשבר?

ייצור ומימון של אמנות  
פלסטית בישראל:  
בין שוק פרטי  
למימון ציבורי

שיחה עם  
ד"ר מילי פרי  
ואיתן שוקר

חוקרי שוק האמנות  
ומדיניות התרבות בארץ ובעולם

מנחה:  
מבקר האמנות יונתן אמיר

מגיבה:  
האמנית פרופ' יהודית סספורטס

מאז ומתמיד נזקקה האמנות למימון ושימשה נכס בעל ערך כלכלי, אולם רק בעשורים האחרונים הפכה האמנות למכשיר פיננסי בפני עצמו. בתקופה שבה עולם האמנות הגלובלי מגלגל מיליארדי דולרים ונראה לעיתים כשלוחה נטולת רגולציה של שוקי ניירות הערך, היחס בין המימון הציבורי למימון הפרטי של אמנות מעוצב מחדש ומעורר שאלות חשובות.

אילו שינויים עברו מערכות המימון של האמנות בעשורים האחרונים בישראל? האם השוק הפרטי נכנס לווקום שמותירה המערכת הציבורית, ואם כן - מה צריך להיות תפקידה של מערכת זו? כיצד משפיעות התמורות הכלכליות על מעמדה של האמנות ועל תפקידיהם של האמנים והאמניות? מהן ההשלכות האתיות והפוליטיות של אמנות ההון? ומהם ההבדלים וקווי הדמיון בין המערכת הבינלאומית לבין עולם האמנות המקומי?



השידור החי  
ילווה בכתוביות בעברית

#מחשבה\_בשידור\_ישיר