



The Spinoza Center



מכון ון ליר בירושלים

THE VAN LEER JERUSALEM INSTITUTE

معهد فان لير في القدس

live

בפייסבוק
ובאתר המכון
vanleer.org.il



הרצאות שפינוזה ע"ש ירמיהו יובל

מחכים למוחלט: מאתיים וחמישים שנה להגל

הסדרה האחת-עשרה
מטעם מרכז שפינוזה
בעריכת

פרופ' פיני איפרגן
ד"ר דרור ינון

סדרת הרצאות שפינוזה ע"ש ירמיהו יובל תתמקד השנה בהגותו של הפילוסוף הגרמני גאורג וילהלם פרידריך הגל.

בשנת 2020 מלאו 250 שנה להולדתו של הגל. הגותו החולשת על כל תחומי הפילוסופיה, ונוגעת הן בשאלות המופשטות ביותר והן במציאות המוחשית על כל היבטיה - מוסיפה להיות רלוונטית, להילמד, להוליד פרשנויות חדשות ולשמש בסיס לתובנות שמאפשרות להתבונן מחדש בפעילויות האנושיות ובחיים החברתיים.

השנה תתקיים הסדרה במתכונת של שיחה בין שני חוקרים בכל מפגש ובאופן מקוון. נשוחח על קטעים מוכרים וקלאסיים בכתבי הגל כמו "הדיאלקטיקה של האדון והעבד" ונחשוף בהם היבטים חדשים; נעמוד על ביקורתו הנודעת של הגל על תורת המוסר של קאנט, ונציג גם את צידה החיובי של תורת המוסר שלו עצמו; ולבסוף, נאיר חלק מוכר פחות בהגותו של הגל, במיוחד בשיח הפילוסופי בישראל - תורתו האסתטית, שביטויה הידוע ביותר הוא קביעתו הפרובוקטיבית בדבר קץ האמנות.

השיחות יתקיימו בימי שני, בשעה 18:00

שיחה ראשונה, 5.4.2021
מהו מוסר הגליאני?

פרופ' פיני איפרגן, אוניברסיטת בר-אילן; מרכז שפינוזה במכון ון ליר
פרופ' עידו גייגר, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב

שיחה שנייה, 26.4.2021

מאבק או הכרה? גלגולי הדיאלקטיקה של האדון והעבד

פרופ' פיני איפרגן, אוניברסיטת בר-אילן; מרכז שפינוזה במכון ון ליר
ד"ר דרור ינון, אוניברסיטת בר-אילן; מרכז שפינוזה במכון ון ליר

שיחה שלישית, 10.5.2021

קץ האמנות: האסתטיקה על פי הגל

פרופ' פיני איפרגן, אוניברסיטת בר-אילן; מרכז שפינוזה במכון ון ליר
ד"ר אביב רייטר, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב



#מחשבה_בשידור_ישיר

האירוע ילווה
בכתוביות בעברית